

372

Settembre 2001

€ 9,90 - In Italia L.18.000 (PG+CD)

with english text

VilleGiardini

Case nel verde

Casa e bottega vivere e lavorare nel verde

PROGETTARE
il giardino
di una cascina
recuperata

SCEGLIERE
gli impermeabilizzanti

VERDE DOMESTICO
una stanza a cielo aperto

IMPIANTI ELETTRICI
ecco le novità



Da copiare subito

4 e 5: "Dieci cento mille toni di verde", progettato da Studio B.E.S., è il progetto che ha vinto il primo premio. Sembra tratto da un manuale di progettazione, poiché l'illusione e i trucchi qui giocano una parte fondamentale per dilatare e modificare gli spazi: tutto da copiare, compreso il coraggio di bandire il colore dei fiori. Anche qui non mancano i richiami artistici e quelli naturalistici e la voglia di creare un territorio pieno di intimità

6: "Intime armonie", di Cristina Bonassi e Nicoletta Mazzini, è la sede della contrapposizione tra giardino formale e giardino naturale e dell'incontro di diverse forme di arte, ove spicca la dedica a Klimt.

Ecco un progetto che invita alla ricerca dell'autentico Es, da svolgere attraverso i libri, la collezione di opere e il giardinaggio, in un insieme di armonie dove l'uomo non propone più sé stesso come deformatore dei ritmi naturali

7: Il sottotitolo de "I giardini immaginari", di Cristina Mortola e Luciano Maggi, è "Sopponendo, ricordando, prevedendo", una serie di gerundi che già danno l'idea del divenire e della trasformabilità di questo spazio. Qui è stata progettata una terrazza privilegiando l'assoluta modernità di molti elementi, ma nella quale coesistono motivi che richiamano non solo lo spirito del luogo, ma quello del proprietario

8: In "Sardambiente: l'uso discreto della natura", di Raimondo Congiu, vince il desiderio di proporre per il futuro l'uso di luoghi governati solo dalla natura, nei quali l'uomo ben poco progetta e domina, ma si limita a condurre la natura con mano leggera. L'impiego di materiali locali o derivanti dalle tradizioni contadine accentua il senso di appartenenza del giardino al territorio in cui viene inserito

